

銅管室內樂
Chamber Music for Brass Instruments
Música de câmara para instrumentos de sopros de metal

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

自選曲目一首・總時間不超過15分鐘 / Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 15 minutos / One free choice piece within 15 minutes

比賽地點 / Local / Venue

澳門藝術博物館 / Museu de Arte de Macau / Macao Museum of Art

比賽時間 / Hora / Time

23/8/2020

15:15

編號 Número Number	姓名 Nome Name	自選曲目 Peça de Escolha Livre Free Choice Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
1	黃志華 鄧智鋒 許俊傑 王杏	NG CHI WA TANG CHI FONG HOI CHON KIT WONG HANG G. Gabrieli: Canzona, La Spiritata (arr. Peter Rauch)	14:30-14:45
2	肖庭鵬 何浚泓 關天穎 郭昕穎 伍海東	CHIO TENG PANG HO CHON WANG KWAN TIN WENG GUO IAN WENG NG HOI TONG 大和田愛羅: 汽車	
3	黃慧儀 趙可欣 黃琬喬 朱瑋韜	WONG WAI I ZHAO HO IAN WONG UN KIO ZHU WEITAO P. Koepke: Scherzo Caprice	
4	黃靜瑜 吳紫欣 黃紫茵 陶嘉儀 李祖怡	WONG CHENG U NG CHI IAN WONG CHI IAN TOU KA I LI CHOU I G.J. Elvey: Come, Ye Thankful People, Come (arr. by Wesley Hanson)	
5	張震凱 蒙家昊 李承恩 梁裕彬 蔡東霖 黃子恩 楊運浩 曾啟榮	CHEONG CHAN HOI MONTEIRO MARIO LEI SENG IAN LEONG U PAN CHOI TONG LAM WONG TSZ YAN YANG YUNHAO CHANG KAI WENG Itaru Sakai: First Gift, Op. 153	
6	江傑民 賴俊軒 黃穎怡 林子柔 劉悅龍	KONG KIT MAN LAI CHON HIN WONG WENG I LAM CHI IAO LAO UT LONG Hiroaki Kataoka: Percussive Brass	
7	葉詩琪 蔡晶歆 余曉彤	IP SI KEI CHOI CHENG HIN YU HIO TONG Traditional Folk Dance: Country Garden	

備註 / Observações / Remarks

共用熱身室將於比賽開始前45分鐘起開放予參賽者使用

Shared Warm-up Room will be opened 45 minutes before the competition time.

A sala de aquecimento compartilhada será aberta 45 minutos antes da competição.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未出台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。
- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores;
- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados'. Poderão actuar mas o júri dar-lhes-á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;
- Considera-se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.
- Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;
- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late'. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;
- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.